

## LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA 2º ESO.

### PARTE TEÓRICA-

Preguntas para desarrollar. Todos los temas a desarrollar son de LITERATURA.

1. Los cuentos. Características de los cuentos.
2. Cuentos folclóricos o populares .Cuentos literarios.
3. La épica. Epopeyas orientales y epopeyas griegas
4. Los cantares de gesta. El Cantar del Mío Cid.
5. La novela .Características de la novela .Tipos de novela.
6. Las primeras novelas y la novela moderna.
7. La tragedia..Tragedia griega.Shakespeare.Lorca
8. La Comedia.Plauto.Moliere.Lope de Vega

Conceptos (Lengua y Literatura castellana)

- Género narrativo . Género lírico .Género dramático.Género didáctico.
- Etimología
- Jerga.
- Sinonimia, antonimia y polisemia.
- Lenguaje poético
- Recursos del lenguaje figurado  
:aliteración,anáfora,paralelismo,sinestesia,metáfora,comparación,personificación,símbolo,hi  
pérbole
- Préstamos
- Rima
- Oración impersonal definición y ejemplos.
- Oración pasiva y activa.
- Oración atributiva y predicativa
- Palabra .Sintagma y tipos de sintagmas. Oración .Modalidades oracionales
- Sustantivo, adjetivo, pronombre, verbo,adverbio,determinante, preposiciones, conjunciones
- Palabras compuestas, derivadas y acrónimos.
- El campo semántico y familia léxica
- Neologismo.
- tecnicismos
- Arte mayor y arte menor.
- Rima asonante y consonante.

### PARTE PRÁCTICA

- Análisis sintáctico y descripción de las oraciones (Lengua)
- Análisis morfológico. Distinguir palabras (Lengua)
- Indicar modalidades de las oraciones (Lengua)
- Clasificación de palabras ( simples , derivadas, compuestas,derivadas y acrónimas.(Lengua)
- Verbos. Analizar verbos dentro de un texto. Tiempo, modo, persona forma personal y no personal(Lengua)
- Acercamiento al lenguaje poético a través de un poema tratando los siguientes .1.Buscar e identificar recursos en un poema .2 Analizar arte mayor y arte menor 3.Identificar rima4.Identificar arte mayor y arte menor.4 Expresar una opinión acerca del poema ( Litera)